



VONDELSTRASSE 26 | 50677 KÖLN | GERMANY  
FON +49.221.28 58 706 FAX +49.221.28 58 704  
WEB WWW.FILMPLUS.DE MAIL INFO@FILMPLUS.DE

**Filmplus** Forum für Filmschnitt und Montagekunst  
22.-25. November 2013 in Köln

Presseinformation

Köln, 08.11.2013

## **Filmplus nimmt Schnitt-Berufe unter die Lupe** **Themenschwerpunkt 2013 zu Berufsbildern und Rollenfindung von Editoren**

Zu den zentralen Programmsektionen von **Filmplus**, dem Forum für Filmschnitt und Montagekunst vom 22. bis 25.11. in Köln, gehört traditionell ein **Themenschwerpunkt**, in dem einzelne Aspekte des Schnitts umfassend beleuchtet werden. In diesem Jahr dreht sich alles um den „**Prozess Montage – Berufsbilder und Rollenfindung von Editoren**“.

Der klassische Editorenberuf wird dabei genauso untersucht wie die vielfältigen Vorstufen und Varianten innerhalb des Montageprozesses eines Films sowie innerhalb einer persönlichen Karriere. In drei Praxispanels geben Experten Antworten auf Fragen danach, wie Assistent und Schnittmeister zusammen arbeiten, welche Herausforderungen die Tätigkeit als Schnittdramaturg und -Supervisor bietet und welche Wege überhaupt zum Schnitt führen. Es geht um die Aus- und Weiterbildung von Editoren ebenso wie um die Rolle des Bundesverbands Filmschnitt Editor e.V. und um neue technische und dramaturgische Herausforderungen durch die 3D-Montage.

Zu den Panelgästen gehört Dirk Grau, Deutscher Filmpreisträger 2005 und 2006 für *Rhythm Is It!* und *Knallhart* sowie Editor der 3D-Bestsellerverfilmung *Die Vermessung der Welt*. Editorin Nicola Undritz und Schnittassistent Tobias Marschall gestalten eine Diskussion, ebenso wie die Editorin und Schnitt-Dramaturgin Gesa Marten und Editorin Catrin Vogt.

### **Die Themenpanels bei Filmplus 2013:**

#### **Herausforderung 3D-Montage**

Samstag, 23.11.2013, 18 Uhr, im Filmforum im Museum Ludwig

**Gast: Dirk Grau, Moderation: Kyra Scheurer**

#### **Rollenwechsel: Entwicklungsstufe Schnittassistent**

Samstag, 23.11.2013, 19 Uhr, im Filmforum im Museum Ludwig

**Gäste: Nicola Undritz, Tobias Marschall, Moderation: Kyra Scheurer**

#### **Blick auf den Schnitt: Der Editor als Dramaturg**

Montag, 25.11.2013, 10:00 Uhr, im OFF Broadway

**Gäste: Gesa Marten, Catrin Vogt, Moderation: Kyra Scheurer**

Die Wettbewerbe um den **Filmstiftung NRW Schnitt Preis Spielfilm**, den **Bild-Kunst Schnitt Preis Dokumentarfilm** und den **Förderpreis Schnitt** stehen im Zentrum von Filmplus. Das Editorenforum begrüßt 2013 zudem das **Gastland Belgien** zu einem internationalen Abend und widmet der **Ehreditorin Juliane Lorenz** eine **Hommage-Reihe** und zeichnet sie mit dem **Geißendörfer Ehrenpreis Schnitt** aus.

**FILMPLUS GEMEINNÜTZIGE UG (HAFTUNGSBESCHRÄNKT)**  
**GF NIKOLAJ NIKITIN & OLIVER BAUMGARTEN HRB-NR 73874**  
**AMTSGERICHT KÖLN UST ID DE 27 999 13 57**



In Kooperation mit der **bvft - Berufsvereinigung Filmtón** findet eine Filmvorführung mit anschließendem ausführlichen Werkstattgespräch des Tonteams statt.

Unter **www.filmpius.de** gibt es Informationen zu den nominierten Editoren und Filmen sowie die **Akkreditierungsunterlagen** zum Download.

**Künstlerische Leitung**

Nikolaj Nikitin und Kyra Scheurer

**Hommage**

Oliver Baumgarten

**Themenschwerpunkt**

Kyra Scheurer

**Filmpius wird veranstaltet in Zusammenarbeit mit** der Film- und Medienstiftung NRW und der Stadt Köln und **mit Unterstützung** der Stiftung Kulturwerk der Verwertungsgesellschaft Bild-Kunst.

**Gefördert vom** Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport des Landes Nordrhein-Westfalen

**Powered by** FFA – Filmförderungsanstalt und MMC Movies Cologne

**In Kooperation mit** dem Österreichischen Verband Filmschnitt / austrian editors association (aea), der Berufsvereinigung Filmtón e.V. (BVFT) und dem Bundesverband Filmschnitt Editor e.V. (BFS)

**Supported by** Geißendörfer Film- und Fernsehproduktion KG, ACT Videoproduktion, Avid, Deutsche Filmakademie e.V., Montage.be – the forum of Belgian editors, Volvo Car Germany, RTL, GO!, ifs internationale filmschule köln, Flanders Audiovisual Fund (VAF), Forum für Tongestaltung, Eva Weissenberg TV/Filmdesign, Deutscher Kamerapreis Köln e.V., Forvert, Listo Videofilm, Österreichisches Filminstitut (ÖFI), Verwertungsgesellschaft der Filmschaffenden (VDFS), Fachverband der Film- und Musikindustrie (FAMA), **mit freundlicher Unterstützung** der Sparkasse KölnBonn

**Medienpartner:** WDR Köln, Blickpunkt: Film, Film & TV Kameramann, K.West, Choices, Kölncampus

Weitere Informationen finden Sie unter: **www.filmpius.de**

Pressekontakt:

Antje Krumm, info@antjekrumm.de, +49-170-536 1776

Nina Lobinger, nina@buero-lobinger.de, +49-170-243 22 32

**FILMPLUS GEMEINNÜTZIGE UG (HAFTUNGSBESCHRÄNKT)**  
**GF NIKOLAJ NIKITIN & OLIVER BAUMGARTEN HRB-NR 73874**  
**AMTSGERICHT KÖLN UST ID DE 27 999 13 57**