

*film* 

# FILM PLUS

# SCHNITT FEST

[WWW.FILMPLUS.DE](http://WWW.FILMPLUS.DE)

13. FORUM FÜR  
FILMSCHNITT UND  
MONTAGEKUNST  
IN KÖLN

22.11. -

25.11.13

Film und Medien  
Stiftung NRW

 Stadt Köln

 BILD-KUNST

Ministerium für Familie, Kinder,  
Jugend, Kultur und Sport  
des Landes Nordrhein-Westfalen



 FFA

**BISHERIGE GEWINNER**  
 2005: MARTY SCHENK (LEROY RÄUMT AUF)  
 2006: WOLFGANG WEIGL (FAIR TRADE)  
 2007: RUDI ZIEGLMEIER (BILDENSTER/FENSTERBILDER)  
 2008: TOBIAS SUHM (ESCAPE)  
 2009: SZILVIA RUSZEV (WAGAH)  
 2010: STEFANIE BROCKHAUS (DAS KIND IN MIR)  
 2011: ROLF HELLAT (I OVO JE BEOGRAD)  
 2012: KATHRIN DIETZEL (ÜBER RAUHEM GRUND)

**EINREICHERIST**  
 12.07.2013

Filmplus schreibt mit Unterstützung vom Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport des Landes NRW und der Deutschen Filmakademie den neunten Förderpreis für junge Editoren aus. Er ist dotiert mit 2.500 Euro von den MMC Film & TV Studios Cologne. Der Förderpreis wird seitens einer Fachjury und aus den Händen eines prominenten Preispaten während des 13. Montageforums in Köln vergeben.

**NACHWUCHSPREIS FÜR EDITOREN**

**9. FÖRDERPREIS FÜR FILMSCHNITT**

► **DIE PREISTRÄGER 2012**  
 (VL) INGESCHNEIDER (DOKUMENTARFILM), JORG HAUSCHILD (SPIELFILM) UND KATHRIN DIETZEL (FÖRDERPREIS)

**ANMELDUNGEN BIS ZUM 12.07.2013:**  
 FILMPLUS GEMEINNÜTZIGE UG (HAFTUNGSBESCHRÄNKT)  
 GF: NIKOLAJ NIKITIN | OLIVER BAUMGARTEN  
 VONDELSTRASSE 26 | D-50677 KÖLN  
 FON +49 (0)221 28 58 706 | FAX +49 (0)221 28 58 704  
 INFO@FILMPLUS.DE | WWW.FILMPLUS.DE  
 KUNSTLERISCHE LEITER: NIKOLAJ NIKITIN | KYRA SCHEURER  
 ORGANISATORISCHE LEITERIN: INGA ZIEGLERT

Die Editoren dürfen zum Zeitpunkt der Anmeldung nicht mehr als einen abendfüllenden Film geschnitten haben.

Bewerber können sich in Deutschland, Österreich und der Schweiz lebende und arbeitende Editoren mit einem von ihnen geschnittenen Kurzfilm, der eine Länge von 20 Minuten nicht überschreitet und dessen Produktion nicht länger als zwei Jahre zurückliegt. Von dem Film muss eine Vorführkopie in einem der folgenden Formate verfügbar sein: 35mm, Digibeta, BetasP, DVD oder BluRay.

**REGLEMENT FÜR DEN 9. FÖRDERPREIS SCHNITT**

Alle fünf nominierten Editoren werden zur Präsentation der Kurzfilme und zur Preisverleihung nach Köln eingeladen.  
 Der Anmeldung für den Förderpreis Schnitt muss folgendes beiliegen: Film (DVD), Anmeldebogen (auf diesem Flyer), kurzer Lebenslauf, Filmographie aus der die bisher vollbrachte Leistung als Editor hervorgeht (mit Angabe der Filmalängen).



**FILMPLUS**  
 DAS FORUM FÜR  
 FILMSCHNITT UND  
 MONTAGEKUNST

**KÖLN**  
 22. - 25.11.2013

»Der Film entsteht im Schneiderraum«, da herrscht große Einigkeit unter Filmschaffenden. Doch wie genau das geschieht und mit welchem enormen Einfluss auf das Endergebnis – da bleiben die Haltungen oft diffus. Filmplus hat sich seit 2001 zum Ziel gesetzt, diesen kreativen Prozess der Montage näher ins Blickfeld von Öffentlichkeit und Branche zu rücken und gleichzeitig Treffpunkt zu sein für deutschsprachige Editoren.

**PROGRAMM**

- FILMSTIFTUNG NRW SCHNITT PREIS SPIELFILM
- BILD-KUNST SCHNITT PREIS DOKUMENTARFILM
- FÖRDERPREIS SCHNITT
- THEMENPANEL
- HOMMAGE
- FILMVORFUHRUNGEN MIT FACHDISKUSSIONEN

**ANMELDE FORMULAR**

ANSCHRIFT:

NAME DES MELDENDEN EDITOREN

STRASSE

POSTLEITZAHL | ORT | LAND

E-MAIL

TELEFON

-----

CREDITS:

FILMTITEL | PRODUKTIONS-LAND/-JAHR

REGIE

FILMLÄNGE

PRODUKTION

VORFUHRKOPIE VORHANDEN:      IN DER ANLAGE ANBEI:

BETA SP       BLU-RAY       FILM ALS DVD

DVD       DIGI BETA       LEBENS-LAUF

35MM       FILMOGRAPHIE ALS EDITOR (+ FILMLÄNGEN)

ICH MÖCHTE NICHT IN DEN VERTEILER DES FILMPLUS-NEWSLETTERS AUFGENOMMEN WERDEN.

-----

EINSENDUNGEN BITTE BIS ZUM 12.07.2013 AN:  
 FILMPLUS, VONDELSTRASSE 26, 50677 KÖLN, DEUTSCHLAND

**FILM PLUS**  
**SCHNITT FEST**

**NACHWUCHSPREIS FÜR EDITOREN 2013**